

CIRCOLO DIPENDENTI UNIVERSITA' DI FIRENZE

SEZ. TURISMO – CULTURA

propone un ciclo di conferenze

I PRIMITIVI FIAMMINGHI

***Corso di storia dell'arte in margine alla mostra di
Bruges "Van Eyck. An Optical Revolution"***

Nelle Fiandre del primo Quattrocento un'arte intimamente nuova capovolgeva l'immaginario del mondo europeo ponendosi accanto al Rinascimento italiano e dialogando intelligentemente con esso. Rogier Van Der Weyden scese per certo in Italia nel 1450, mentre il soggiorno veneziano di Hieronymus Bosch durò addirittura alcuni anni. Al tempo in cui Alberti, Brunelleschi, Donatello e Masaccio rifondavano l'arte sui valori dell'antichità classica, dell'armonia anatomica e della coerenza prospettica, la generazione di Van Eyck gettava le basi di un naturalismo travolto dalla passione per la luce, rapito dall'indagine dei sentimenti, innamorato del dettaglio realistico e della resa tattile dei materiali. Due movimenti artistici che seppero dialogare in un'Europa diversa da quella attuale e gettare le basi di un futuro immaginario comune.

IN MODALITA' TELEMATICA

Relatore: Dott. Fabio Bossetto

Domenica 19 aprile – ore 16,15

- *Calendario delle conferenze: cfr pag. 2*
- *Modalità di collegamento: cfr pag. 2*
- *Sabato 18 aprile ore 16.15: Prima breve prova tecnica di connessione alla piattaforma.*
- *Durata delle conferenze 2 ore circa.*

Iniziativa rivolta a tutti!!!

Buona visione da Rosa Iorio

**Per informazioni e richiesta di collegamento: contattare via e-mail
agenzia@viaventisettembre.it**

CALENDARIO DELLE CONFERENZE

Domenica 19 aprile ore 16.30 (appuntamento di connessione ore 16.15)

Quando la prospettiva è il dettaglio: Jan van Eyck e la prima generazione dei pittori fiamminghi

relatore: **Dott. Fabio Bossetto**

Mercoledì 22 aprile ore 16.30 (appuntamento di connessione ore 16.15)

Il Polittico dell'Agnello mistico. Enciclopedia sacra di un "rinascimento fiammingo"

relatore: **Dott.ssa Valeria Pensini**

Sabato 25 aprile ore 16.30 (appuntamento di connessione ore 16.15)

Una pittura intrisa di luce: da Petrus Christus a Memling e oltre

relatore: **Dott.ssa Valeria Pensini**

Mercoledì 29 aprile ore 16.30 (appuntamento di connessione ore 16.15)

Hieronymus Bosch: ritrattista dell'umana follia al tempo di Erasmo e a un passo dalla Riforma

relatore: **Dott. Fabio Bossetto**

Sabato 2 maggio ore 16.30 (appuntamento di connessione ore 16.15)

Il Museo di Belle Arti di Bruxelles: una visita guidata dal divano di casa

relatore: **Dott. Carlo Dal Pino**

INDICAZIONI TECNICHE PER LA PARTECIPAZIONE

- Tutti si possono iscrivere: il collegamento può essere effettuato a mezzo notebook, tablet, cellulare, e pc se dotato di webcam.
- Si chiede ai partecipanti di comunicare la propria adesione al corso inviando una e-mail ad agenzia@viaventisettembre.it indicando **l'indirizzo e-mail** attraverso il quale si vuole essere invitati alle lezioni. In questo modo sarete iscritti al corso. Inviando tale e-mail il partecipante accetta che i propri dati (nome e indirizzo di posta elettronica) siano utilizzati dai relatori al solo fine del funzionamento delle lezioni on line.
- All'ora dell'appuntamento gli iscritti riceveranno, all'indirizzo fornito precedentemente, una e-mail di invito da **Libreria Laformadelibro** nella quale dovranno cliccare sul pulsante verde con la scritta "PARTECIPA ALLA LEZIONE".
- Il link vi trasferirà direttamente sulla piattaforma MEET chiedendovi quindi di scrivere il vostro nome e di cliccare sul pulsante "CHIEDI DI PARTECIPARE".
- Prima della visualizzazione del relatore potrebbe esservi chiesta l'autorizzazione ad attivare il vostro microfono e la vostra videocamera. Acconsentendo potrete partecipare attivamente all'incontro. Entrerete quindi nella vostra classe virtuale.
- Nel caso riscontraste difficoltà, pur nella semplicità che contraddistingue questo strumento, potrete contattare il relatore della prima lezione (Fabio Bossetto) al numero di cellulare: 333-75.55.469.
- Per tutti coloro che gradissero un collegamento di prova (è comunque consigliabile per evitare complicazioni e ritardi all'inizio della prima lezione), il relatore inviterà tutti i partecipanti a tale collegamento il giorno antecedente all'inizio del corso, come indicato nel programma delle lezioni.