



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

CIRCOLO RICREATIVO  
CULTURALE DIPENDENTI

## **BANDO PER L'INVITO A PARTECIPARE AL CONCORSO FOTOGRAFICO:**

### **“VIVERE A FIRENZE: LA CITTA’ - LO STUDIO - LO SVAGO”**

1. E' indetto a cura del Circolo Ricreativo Culturale dei Dipendenti dell'Università di Firenze, di seguito denominato Circolo, un concorso fotografico tra gli studenti dell'Università di Firenze avente come oggetto  
**“VIVERE A FIRENZE: LA CITTA’ - LO STUDIO - LO SVAGO”**
2. Il concorso, gratuito, si basa sull'invio dei file delle foto scattate, che saranno esaminati e valutati da apposita giuria costituita allo scopo con membri della Sezione di Fotografia del Circolo di provata esperienza. L'esito del concorso sarà basato sulla formulazione di una graduatoria ottenuta sommando per ciascun concorrente i voti a lui attribuiti dai giurati. Fanno Parte della giuria: Roberto Spinicci (Pres.), Chiara Melillo, Paolo Rissone, Adriana Levi, Pasquale Bellia, Alessandro Rissone, Brunello Mascherini, Giovanna Mori.
3. Entro il 31 maggio 2024 i file delle foto (max 3) dovranno essere inviati assieme alla scheda di partecipazione ricevuta con l'e-mail di avviso, debitamente compilata, con posta elettronica all'indirizzo [circolo\\_due@unifi.it](mailto:circolo_due@unifi.it).
4. L'autore potrà partecipare al concorso solo ed esclusivamente con foto inedite e originali di cui ha quindi la paternità e per le quali si intende che abbia autorizzazione alla pubblicazione e relativo consenso da terzi (sia minorenni che maggiorenni) qualora siano ritratti ulteriori soggetti oltre all'autore. Ogni autore è responsabile del contenuto delle proprie immagini.
5. Le foto saranno giudicate in base all'effetto emotivo suscitato e in base alla loro attinenza con il tema proposto per il concorso..
6. I file delle immagini digitali dovranno essere 3 in formato jpeg (.jpg), con dimensioni da 1 a 5 Mb per ciascuna foto.
7. Non saranno ammessi file relativi a immagini che presentino fotomontaggi, doppie esposizioni, immagini composte di alcun genere derivanti da stitch, foto mosaici ecc., oppure manipolate con solarizzazioni, filtri digitali o ritocchi digitali ecc., salvo lievi correzioni di contrasto o esposizione, pena l'esclusione dal concorso
8. I files dovranno essere nominati: attribuendo loro le prime 6 lettere del proprio codice fiscale, e aggiungendo poi una numerazione progressiva. Es. Rossi Mario: RSSMRA\_1 ecc.

9. Il Circolo, nella persona del Presidente e del Responsabile della Sezione di Fotografia, si impegna a gestire la raccolta delle foto e la loro conservazione nel più assoluto rispetto della normativa sulla privacy.
10. Il titolo delle opere dovrà essere menzionato solo sulla scheda di partecipazione, dove dovranno essere indicati anche gli altri dati richiesti e soprattutto la corrispondenza tra titolo della foto e nome del file.
11. Le opere giunte fuori tempo massimo non saranno tenute in considerazione. Il mancato rispetto delle dimensioni e del formato dei file, così come il mancato rispetto dei nomi dei file così come sopra indicato comporta l'esclusione dal concorso della/delle foto. Non saranno ammesse sostituzioni di foto già inviate anche se giunte entro la scadenza.
12. Saranno escluse dal concorso, a giudizio insindacabile della giuria, immagini giudicate eticamente non corrette o che abbiano potuto recare danno al soggetto ritratto oppure all'ambiente.
13. L'esito del concorso sarà basato sulla formulazione di una graduatoria ottenuta sommando per ciascun concorrente i voti a lui attribuiti dai giurati. Per la riunione in cui si stabiliscono i criteri di ammissione e di votazione e per la riunione in cui si stabiliscono i punteggi definitivi saranno redatti i relativi verbali che verranno poi opportunamente diffusi.
14. Nella graduatoria finale tra due partecipanti che presentino uguale punteggio finale, la posizione più alta in graduatoria sarà occupata dal partecipante più giovane.
15. I premi non sono cumulabili.
16. La partecipazione al concorso implica automaticamente la completa accettazione del presente regolamento e la concessione, al circolo organizzatore, del diritto di riproduzione delle fotografie, premiate ed ammesse, sui cataloghi ed altre pubblicazioni che abbiano finalità di propagandare la manifestazione e la diffusione della fotografia. Il Circolo dichiara che le fotografie ricevute NON verranno utilizzate per scopi commerciali.
17. In base a quanto stabilito dal D.LGS 196 del 30/06/03, la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, e all'utilizzazione dei dati personali da parte del circolo organizzatore, per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e degli scopi associativi e/o federativi.
18. Le foto premiate e le foto classificate fino al decimo posto saranno visibili sul sito web del circolo <https://www.cufi.unifi.it> e della sezione <https://photocufi.it>.
19. La eventuale pubblicazione delle foto richiederà la necessità di presentare da parte del premiato di opportuna liberatoria se la foto presenta immagini di persone

(minorenni o maggiorenni).

20. Il presente regolamento è visibile sul sito del Circolo <https://www.cufi.unifi.it>: chiunque può comunque chiedere informazioni sui vari aspetti del presente regolamento e del concorso in genere scrivendo a [circolo@unifi.it](mailto:circolo@unifi.it) .

## **CALENDARIO**

Termine presentazione opere – 31/05/2024

Riunione della giuria per la formulazione dei criteri definitivi di valutazione delle opere – dal 01 al 15/06/2024

Formulazione della graduatoria e dell'esito del concorso – entro 30/9/2024.

Premiazione delle immagini premiate – 18/10/2024

## **PREMI**

1° Class. **Premio di € 600 + targa**

2° Class. **Premio di € 400 + targa**

3° Class. **Premio di € 200 + targa**

4° Class. **targa**

5° Class. **targa**