

UN APPUNTAMENTO SPECIALE AL TEATRO DI CESTELLO
LO SPETTACOLO EVENTO DEDICATO AL GENIO DI YVES SAINT LAURENT
NEL QUINDICESIMO ANNIVERSARIO DELLA SCOMPARSA

IN ANTEPRIMA NAZIONALE A TORINO E FIRENZE

GIOVEDÌ 16 MARZO ORE 20,45
TEATRO DI CESTELLO - FIRENZE

PINO AMMENDOLA

con la partecipazione di
MARIA LETIZIA GORGA

LETTERE A YVES



**LETTERE
A YVES**

con
PINO AMMENDOLA

musiche originali composte
ed eseguite al pianoforte da
GIOVANNI MONTI

con la partecipazione
straordinaria di
MARIA LETIZIA GORGA

Regia di
ROBERTO PIANA

**GIOVEDÌ
16
MARZO 2023**

TEATRO DI CESTELLO
Piazze di Cestello, 4 — FIRENZE
Inizio spettacolo ore 20.45

da "Lettere a Yves Saint Laurent" di Pierre Bergé

Adattamento e regia **Roberto Piana**

Un viaggio intenso nella vita privata dell'uomo che ha fatto la storia della moda

In scena un Maestro del Teatro, del cinema e della tv italiani PINO AMMENDOLA

Yves Saint Laurent è scomparso quindici anni fa esatti, ma la sua arte continua a vivere oltre lui, consegnandolo alla memoria del tempo come uno dei più grandi creatori di moda e imprenditori del settore di sempre. Pierre Bergé è stato il suo compagno e collaboratore per cinquant'anni, insieme hanno creato l'impero che ancora oggi sopravvive e condiviso una vita fatta di intimità, eccessi, ma anche contrasti e ritorni. A questo universo di amore Bergé, nei mesi immediatamente successivi alla scomparsa del suo Yves, ha dedicato le sue bellissime lettere, raccolte nel volume "Lettere a Yves Saint Laurent", dove si rivolge direttamente al compagno, che non può più leggerle, rivelando in esse gli aspetti più segreti del proprio animo e tutto il non detto nel corso della loro relazione. Le lettere sono il resoconto di "un'assenza sempre presente", come dice lo stesso Bergé, perché il ricordo di Yves lo accompagna ovunque: nelle case che hanno abitato, nei giardini di Marrakesh che tanto amavano, anche nei luoghi dove Saint Laurent, sedentario e poco incline ai viaggi, non è mai stato. Bergé non tace la fragilità e gli eccessi del suo compagno, ma gli riconosce un talento e una genialità unici, che si sono espressi nella moda che per "crearla bisogna essere un artista, anche se la moda non è un'arte". Con una prosa semplice ma raffinata, Bergé rievoca il loro primo incontro, il loro amore, i successi condivisi, ma anche gli ultimi anni del geniale Yves, difficili e trascorsi in solitudine. Il ritratto che affiora non è dunque la sterile celebrazione dell'uomo pubblico, dell'imprenditore ... ma un intimo e intenso viaggio nell'umanità più nascosta di una personalità controversa, affascinante e al contempo vera, distante dalla maschera resa all'immaginario collettivo dal Re della moda.

BIGLIETTO PROMOZIONE: (VALIDO PER SOCIO E ACCOMPAGNATORI NELLA STESSA PRENOTAZIONE) **15€ A PERSONA** (anziché 19,50)

PRENOTAZIONI: prenotazioni@teatrocestello.it

392.2669655 (anche via WhatsApp)