

SEZ. TURISMO – CULTURA

*In occasione del V centenario dalla morte propone
il fine settimana nei luoghi del*

PERUGINO

Di Pietro di Cristoforo Vannucci detto "Perugino" o "Divin Pittore" si può dire che "La sua pittura è aria e danza" e che "Il paesaggio nelle sue opere diventa protagonista". Lo scopo principale della mostra è quello di recuperare la giusta prospettiva, per restituire a Perugino il ruolo che gli avevano assegnato il suo pubblico e la sua epoca. Da qui, la scelta di individuare per il progetto espositivo solo dipinti del Vannucci antecedenti al 1505, anno nel quale sono già portate a compimento tre commissioni che segnano l'apice della sua carriera: la Crocifissione della Cappella Chigi in Sant'Agostino a Siena, la citata Lotta fra Amore e Castità già a Mantova e soprattutto lo Sposalizio della Vergine per la cappella del Santo Anello del Duomo di Perugia, oggi nel Musée des Beaux-Arts di Caen. Un'ulteriore riflessione suscitata dall'immagine dell'artista che la critica ci ha consegnato sottende il secondo registro di lettura della mostra. La tendenza, cioè, a parlare spesso del pittore in abbinamento ad altri grandi maestri del suo tempo: l'allievo di Verrocchio, il maestro di Raffaello, il compagno di studi di Leonardo. Questo spunto ha fornito l'occasione per riflettere in maniera più compiuta sul ruolo che Pietro ha effettivamente svolto nel panorama artistico contemporaneo.

13 - 14 maggio 2023

SOCI ORDINARI E ASSOCIATI E SOCI ANCIU Euro 290,00(*)

Supplemento camera singola: 20,00 Euro

La quota comprende: C.f.r. dettaglio

La quota non comprende: Tutto quanto non indicato nel programma

Iniziativa rivolta a coloro che sono regolarmente iscritti al Circolo UNIFI o all'Associazione Amici dell'ANCIU per l'anno 2023. Chi non fosse in regola con l'iscrizione è invitato a provvedere prima della partenza.

Informazioni e prenotazioni entro il 14 aprile 2023

ROSA JORIO e-mail: rosajorio1@gmail.com

o visitate il sito www.unifi.it/cufi

specificando: nome, cognome luogo data di nascita – Cod. fiscale - numero cellulare

VIAGGIO SULLE TRACCE DEL PERUGINO

Sabato 13 maggio

Ritrovo in Via Taddeo Alderotti n° 93 alle ore 7,15 (parcheggio delle auto).
Partenza per Perugia alle ore 7,30.

Arrivo a **Perugia** e visita guidata della mostra “**Il meglio maestro d’Italia. Perugino nel suo tempo**”, a seguire, all’interno della collezione permanente della Galleria Nazionale, sarà possibile ammirare la ricca collezione di opere legata alla maturità dell’artista. Nella Galleria Nazionale, inoltre, apprezzeremo opere di grandi artisti tra i quali Piero Della Francesca, Beato Angelico, Benozzo Gozzoli e Pietro da Cortona.

Tempo libero a Perugia per il pranzo.

Trasferimento a **Foligno**.

Visiteremo la Cattedrale di San Feliciano, l’elegante Palazzo Trinci, la Chiesa di Santa Maria Infraportas, l’Oratorio della Nunziatella.

Trasferimento in Hotel cena a base delle eccellenze dei prodotti del territorio umbro e pernottamento.

Domenica 14 maggio

Colazione in Hotel.

Trasferimento a **Panicale**

Uno dei Borghi più belli d’Italia, di origini medioevali di cui ne conserva tutte le caratteristiche strutturali e architettoniche. La pianta del paese a cerchi concentrici rappresenta uno dei sistemi più avanzati di difesa che permise al Castello di resistere ai numerosi assedi. Apprezzeremo il magnifico affresco del Perugino presso la Chiesa di San Sebastiano.

Trasferimento a **Città della Pieve**

Tempo libero per il Pranzo.

Visita della Città, unica in Umbria per il suo bel colore rosso intenso, quello del cotto antico con cui è stata costruita. La sua celebrità è legata al nome del Pittore. Un percorso guidato, quindi, l'occasione per ritrovare quelle opere che il celebre artista ha lasciato nella sua città, tra cui lo spettacolare affresco dell'Adorazione dei Magi o i dipinti della Cattedrale e di San Pietro.

La città, inoltre, offre occasioni di visita anche per il panorama ampio e bello della Valdichiana, per le sue stradine caratteristiche, come il vicolo "bacia donne", o per nobiltà dei suoi palazzi, come quello della famiglia della Corgna, affrescato nel tardo cinquecento.

Rientro a Firenze nel tardo pomeriggio

Il pacchetto è comprensivo di:

- Voli viaggio a/r in bus per tutto il tour
- Visita guidata della Mostra "Il meglio maestro d'Italia. Perugino nel suo tempo" e delle opere dell'artista conservate nella Galleria Nazionale.
- Visita guidata di Foligno, Panicale e Città della Pieve, come descritto nel programma
- Una notte in Hotel 4**** con prima colazione
- Cena in Hotel a base delle eccellenze enogastronomiche umbre
- Ingressi ai musei e ai monumenti menzionati nel programma
- Assicurazione medico-bagaglio
- Visite guidate condotte da storico dell'arte italiano

Non inclusi nella quota:

- pasti e tutto quanto non indicato nelle voci precedenti;

All'iscrizione è richiesto quanto segue:

- **l'acconto di 100 euro, saldo entro 20 aprile.**

Il programma potrà subire piccole variazioni indipendenti dalla volontà dell'organizzazione.