

## *Lezioni su Photoshop 2018*

Il Circolo Dipendenti dell'Università di Firenze organizza una serie di “[Lezioni sull'impiego di Photoshop nell'elaborazione delle immagini fotografiche](#)”. Sono pertanto programmate **otto** lezioni su questo software che si svolgeranno secondo il seguente calendario determinato dalle preadesioni ricevute:

**Lunedì 1 Ottobre 2018**

**Lunedì 8 Ottobre**

**Lunedì 15 Ottobre**

**Lunedì 22 Ottobre**

**Lunedì 29 Ottobre**

**Lunedì 5 Novembre**

**Lunedì 12 Novembre**

**Lunedì 19 Novembre**

Gli incontri si svolgeranno in un'aula del vicino plesso didattico di Viale Morgagni: la durata di ciascuna lezione è di 2 ore con inizio alle ore 15 e termine alle ore 17. Il programma delle lezioni è così articolato:

### ***L'interfaccia, l'area di lavoro, le preferenze per la gestione dei file. Modelli e spazi colore***

*L'interfaccia. L'area di lavoro. Le barre di lavoro*

*Preferenze: le preferenze generali, gestione file e prestazioni*

*Il pannello storia, il righello, guide e griglie, i pennelli*

*Impostazioni colore per Photoshop. Modelli e spazi colore*

*Colori addittivi e sottrattivi: immagini RGB, CMYK, e Colore LAB*

*La profondità di colore. Selettore colore e colori primo piano sfondo*

*Formati immagine raw, tiff e jpeg. Cenno sull'Adobe Camera Raw*

### ***Aprire un nuovo documento e gestire le operazioni basilari di trasformazione dell'immagine***

*Aprire un nuovo documento. Cambiare la visualizzazione in Photoshop. Ingrandire e ridurre un'immagine*

*La finestra Dimensione immagine. Dimensione e risoluzione. La dimensione quadro*

*Lo strumento rotazione. Ritagliare una foto.*

*Trasformare oggetti. Raddrizzare una foto. Modificare la prospettiva.*

*Riempire in base al contenuto*

### ***Salvare e stampare***

*Salvare in Photoshop: vari modi per salvare un'immagine*

*Annullare con il pannello storia*

*Stampare: considerazioni*

*Risoluzione standard di stampa*

### ***Strumenti e metodi di selezione***

*Gli strumenti di selezione. Selezionare con Selezione rapida.*

*Migliorare le selezioni con Migliora bordo (Seleziona e Maschera)*

*Selezionare in base al colore. Usare la maschera veloce*

*Modificare ed estendere selezioni. Salvare una selezione.*

*Cenni sullo strumento penna e sui tracciati per ottenere selezioni*

***Le regolazioni che si possono fare su un'immagine o su una selezione di essa.***

*Il pannello Regolazioni. Usare i Valori Tonal. Regolare luci ed ombre con le Curve. Eliminare dominanti di colore nelle immagini con le curve.*

*Ancora il pannello Regolazioni: Luminosità-contrasto, Bilanciamento colore, Bianco e nero, Applica Immagine, Miscelatore canale.*

*Eliminare e correggere difetti nella foto: clonare per spostare o aggiungere o togliere oggetti.*

*Ombre e luci e problemi di HDR. Superare i problemi di HDR con le maschere di luminosità.*

*Filtri e soprattutto filtro nitidezza e filtro sfocatura*

***I livelli e le maschere***

*Presentazione dei livelli. Creare un nuovo livello. Duplicare un livello. Importare i livelli attraverso operazioni di copia-incolla*

*Selezionare e allineare i livelli. Raggruppare e collegare i livelli.*

*Aggiungere un livello testo: immagini pixel e bitmap, rasterizzazione. Aggiungere un livello forma.*

*Livelli di regolazione e riempimento.*

*Unire i livelli.*

*Creare una maschera. Gestire una maschera. Migliorare la maschera. Sfocare una maschera*

*Applicare le LUT*

*Oggetti avanzati.*

*Alcune selezioni complesse*

***I metodi di fusione dei livelli***

*I gruppi dei metodi di fusione*

*Metodi per scurire*

*Metodi per schiarire e contrastare*

*Fondere con livelli di colore*

*Stili ed effetti stili predefiniti*

***Alcuni esempi di elaborazioni di immagini tra quelle messe a disposizione***

---

Ai partecipanti verranno dati due CD o un DVD contenenti gli argomenti e le tecniche mostrate a lezione riassunte in una serie di files Power Point, oltre ad una serie di immagini su cui esercitarsi

Le iscrizioni **effettive** al corso, da effettuarsi, presso la sede del circolo in via Alderotti 93, il lunedì o il mercoledì dalle 15 alle 17, scadono il 24 Settembre e il corso sarà attivato se verrà raggiunto il numero minimo di 10 partecipanti.

Il costo del corso è di Euro 60, di cui 30 Euro da versare all'atto dell'iscrizione, che ovviamente saranno immediatamente rimborsate nel caso in cui non si raggiungesse il numero minimo stabilito.

**Per le iscrizioni, dati alcuni problemi di personale disponibile, si prega di contattare lo scrivente per concordare l'effettuazione del pagamento dell'anticipo al circolo.**

Per richieste di chiarimenti rivolgersi a Roberto Spinicci ([robspini@tiscali.it](mailto:robspini@tiscali.it)) o anche [roberto.spinicci@unifi.it](mailto:roberto.spinicci@unifi.it)), oppure a Chiara Melillo ([chiara.melillo@unifi.it](mailto:chiara.melillo@unifi.it)), oppure a [circolo@unifi.it](mailto:circolo@unifi.it)).