



Cari Soci,  
si invia il programma e l'invito a partecipare al corso di fotografia che il Circolo organizza a partire da lunedì 12 febbraio. Le iscrizioni, il cui costo è di €70, scadono lunedì 5 febbraio e prevedono il pagamento di metà quota (€30) entro tale data. Tale anticipò sarà immediatamente restituito nel caso non si raggiunga il numero minimo di partecipanti previsto.  
Per ogni informazione riguardo allo svolgimento del corso e alle modalità di un'eventuale iscrizione al circolo, tutti sono invitati a contattare i riferimenti riportati in fondo al bando  
Grazie e cordiali saluti.

Il Presidente  
Domenico Sepe

---

## **Circolo Dipendenti dell'Università di Firenze**

### **Corso di Fotografia 2024**

Anche nel 2024 il Circolo Dipendenti si propone di organizzare un corso di fotografia basato su tre lezioni teoriche, tre esercitazioni e su una lezione (due, se necessario) per l'analisi delle principali foto prodotte nelle esercitazioni, con l'eventuale esecuzione su di esse di semplici operazioni di fotoritocco. Le lezioni teoriche e un'esercitazione si svolgeranno presso la sede del Circolo in via Alderotti 93, mentre le altre due esercitazioni si svolgeranno in sedi appropriate che verranno definite durante il corso. La durata delle lezioni è di 2 ore con inizio alle ore 15.15 e termine quindi alle ore 17.15. Le tre esercitazioni inizieranno alle ore 15 per dar modo di illustrare le principali problematiche connesse con l'esercitazione.

*Al termine del corso i lavori migliori prodotti da ciascun partecipante nelle esercitazioni saranno pubblicati su un'apposita pagina del sito web <https://photocufi.it> della sezione di fotografia del circolo.*



## **Programma di massima**

### **Lunedì 12 Febbraio (Lezione svolta nei locali del Circolo)**

La macchina fotografica: i comandi e l'impostazione dei principali parametri (tempo, di esposizione, apertura del diaframma, messa a fuoco, automatismi ecc.) per il controllo dei principali parametri della foto finale: nitidezza, profondità di campo, mosso, ecc..  
Macchine fotografiche digitali compatte, reflex e mirrorless.

### **Lunedì 19 Febbraio (Lezione svolta nei locali del Circolo)**

Gli obiettivi. Tipologie di obiettivi (grandangolari, normali, teleobiettivi di media e grande distanza focale e loro caratteristiche).  
Caratteristiche degli zoom: loro pregi e loro difetti. Obiettivi macro.

### **Lunedì 26 Febbraio (Lezione svolta nei locali del Circolo)**

Tecniche di ripresa fotografica. Gli obiettivi e l'uso degli zoom con particolare riferimento alla composizione, alle distorsioni introdotte ecc. Problemi che riguardano la composizione dell'immagine, e lo scatto in varie condizioni di illuminazione, per ricreare nella foto le sensazioni provate al momento dello scatto.

### **Lunedì 4 Marzo**

Esercitazione in interni sulla foto di still life. **(Esercitazione svolta nei locali del Circolo)**

### **Lunedì 11 Marzo**

Esercitazione sulla foto di ritratto **(Esercitazione svolta possibilmente in studio fotografico)**

**Lunedì 18 Marzo** in esterni **(Esercitazione svolta in ambiente aperto)**

(N.B. L'ordine delle esercitazioni potrà subire variazioni per esigenze organizzative.)

**Lunedì 25 Marzo 2024 ed eventualmente Mercoledì 27 Marzo (nei locali del Circolo)**

Verifica delle foto più interessanti fatte durante le esercitazioni, con analisi delle caratteristiche e delle possibilità di effettuare semplici operazioni di fotoritocco. (Le due giornate saranno impiegate per l'analisi delle foto dei partecipanti divisi in due turni).



**Le iscrizioni scadono lunedì 5 febbraio. Il corso sarà attivato se verrà raggiunto il numero minimo di 10 partecipanti. Per i partecipanti è richiesta l'iscrizione per il 2024 al circolo, (se dipendenti Unifi o familiari), o all'associazione Amici dell'ANCIU (per tutti gli altri): il costo eventuale dell'iscrizione in ambedue i casi è di €15.**

**Il costo del corso è di Euro 70, di cui una metà dovrà essere versata all'atto dell'iscrizione (ovviamente rimborsata immediatamente in caso di mancato svolgimento del corso) e l'altra metà all'inizio del corso.**

I partecipanti dovranno essere muniti di macchina fotografica (meglio se digitale) con scegliere anche manualmente i parametri di scatto, ed è auspicabile che abbiano una conoscenza sufficiente dei relativi comandi. Sono comunque vivamente sconsigliati gli smartphones.

**Per ogni tipo di informazione contattare Roberto Spinicci ([roberto.spinicci@unifi.it](mailto:roberto.spinicci@unifi.it) oppure [robspini@tiscali.it](mailto:robspini@tiscali.it) oppure) oppure [circolo@unifi.it](mailto:circolo@unifi.it) oppure Chiara Melillo ([chiara.melillo@unifi.it](mailto:chiara.melillo@unifi.it)) oppure Alessandro Rissone ([alessandro.rissone@gmail.com](mailto:alessandro.rissone@gmail.com))**

--