



Teatro
stabile della satira
e della contaminazione
dei generi

STAGIONE TEATRALE 2018/2019

EVENTI IN PROMOZIONE RISERVATA



Venerdì 5 e sabato 6 aprile 2019 ore 21.00

AB Management presenta

RICCARDO ROSSI

W LE DONNE

tutte le donne della nostra vita

*uno spettacolo di Riccardo Rossi e Alberto Di Risio
regia di Cristiano D'Alisera*

La donna è la prima persona che conosciamo al mondo!

Maschi o femmine è uguale: è sempre lei il nostro primo incontro.

Ma se le bambine crescendo diverranno sempre più "colleghe" della madre (prima o poi faranno un figlio anche loro) i maschi si ritroveranno per tutta la vita a fare i conti con "quell'essere" che li ha generati. Ma i ruoli nel corso degli anni cambieranno, dopo la madre conosceranno la tata, la sorella, la nonna, la maestra, la fidanzata, la moglie, la figlia e così via, senza dimenticare ovviamente la più temuta: la suocera!

Grazie a tutti questi incontri con le donne nel corso della sua vita, all'uomo non resterà altro che fare l'unica cosa che non avrebbe mai voluto: crescere.

Riccardo Rossi ci racconterà tutti i dettagli di questo viaggio con la piena consapevolezza della loro schiacciante superiorità. Anche perché come diceva Groucho Marx: "Gli uomini sono donne che non ce l'hanno fatta...".

Biglietti

I settore intero €30,00

A VOI RISERVATO €24,00

Il settore intero €25,00

A VOI RISERVATO €19,00

(fino ad esaurimento posti disponibili)



Martedì 9 aprile 2019 ore 21.00

MAU production presenta

MAURIZIO LOMBARDI **L'UOMO RONDINE**

di e con

Maurizio Lombardi

musiche e sonorizzazioni dal vivo

Giuseppe Scarfato

1930 Firenze, estate piena, caldissima, le strade sono un via vai di barrocci, carretti, sottane, zoccoli, sartine innamorate e fruttivendoli a vociare. In San Frediano c'è un tramestio, un porveraio di gente che, tra bestemmie e ciane, riempie di vita la città.

Solo nella soffitta di Palazzo di via Maggio c'è fresco e si sta bene, cullati dal cinguettio delle rondini due ragazzi si incontrano e si scontrano.

Ettore e Domenico.

Figlio del padrone il primo, figlio dello stalliere il secondo.

Innamorato del disegnare il primo, patito per le rondini il secondo.

"Come tu ti chiami?"

"Io Ettove."

"Ettove? Con la V?"

"Noooo, Ettove, Etto-ve!"

"Eh! E io i che ho detto ... Ettove con la V!"

"NOOO! Con la evveee, la evvee... Ettove!"

"Mah...che nome di mevda tu c'hai! Hahahahaha"

In quel momento, dentro la soffitta, entrò una folata di vento fresco, si mischiò con il suono delle rondini, abbracciò i due ragazzi e li rese immortali, nacque l'amore, il più forte, quello dell'Amicizia. Quello che succede quando giocano i bambini porta con sé tutta la perfezione del creato. Un nido d'Arte e due anime dello stesso cuore lo abitavano"

1944 Agosto caldissimo, ritirata delle forze tedesche, ponti distrutti, Firenze violentata, impestata di cecchini, per le strade di San Frediano il silenzio porta a braccetto la morte. Due ragazzi, Ettore e Domenico, si stanno per incontrare... Partigiano il primo, Cecchino il secondo.

Biglietti

Intero Platea €17,00

RIDOTTO RISERVATO €12,00

(fino ad esaurimento posti disponibili)



Giovedì 11 aprile 2019 ore 21.00

Una produzione MA.GA.MAT. srl

GABRIELE CIRILLI **MI PIACE**

di Gabriele Cirilli, Maria De Luca, Giorgio Ganzerli, Alessio Tagliento, Ivan Grandi

Viviamo tutti per un Like, in Italiano MI PIACE. La nostra vita è un continuo avere e dare un giudizio, sin dalla mattina quando ci alziamo e ci guardiamo allo specchio oppure quando scegliamo un vestito, gli amici da frequentare, quando ordiniamo al ristorante o quando scegliamo di andare in vacanza, i programmi tv da guardare, il film al cinema da vedere, il politico da votare, la musica da ascoltare o i libri da leggere, la dieta da fare, la squadra di calcio da tifare, le persone da seguire sui social. Insomma "MI PIACE" è la parola chiave della nostra esistenza! Se PIACI o ti PIACE è fatta! MI PIACE il teatro che è un circo delle meraviglie dove tutto è relativo ma possibile. Quello che io, Gabriele, propongo è uno spettacolo che attraversa tutti i generi del teatro comico: dalla commedia degli equivoci al cabaret, attraverso monologhi, canzoni e balletti che MI impegnano in una prova d'attore completa e sfaccettata. MI PIACE essere quello di sempre, quello partito da Sulmona e non ancora arrivato, quello innamorato del pubblico con passione talmente vera e profonda da creare un legame quasi magico con esso. Ridere è fondamentale per me perché la risata è contagiosa, è una medicina, un rimedio contro tutto il nero che ci opprime. Un sorriso illumina di più della corrente elettrica e costa molto meno. Ho abbracciato questa fede e MI PIACE quando vedo le persone star bene col sorriso sulle labbra! MI PIACE essere Comico e Commovente al tempo stesso, è l'espressione della mia maturità artistica, di un mattatore della risata che ha ormai conquistato il grande pubblico.

Biglietti

I settore intero €25,00

A VOI RISERVATO €19,00

Il settore intero €20,50

A VOI RISERVATO €15,00

(fino ad esaurimento posti disponibili)

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI DEI MIGLIORI POSTI A DISPOSIZIONE:

Carolina Merendoni

Teatro Puccini Firenze

Via delle Cascine, 41

Tel. 055/362067

promozionegruppi@teatropuccini.it