

## **Agli Amici del Circolo Università degli Studi di Firenze**

Cari amici,

come lo scorso anno, per ringraziarvi della vostra attenzione e sempre nutrita presenza, vi proponiamo un **mini abbonamento** per la nostra **Primavera a Teatro, un abbonamento Premium**, a prezzo speciale, che seleziona i migliori spettacoli in arrivo tra marzo e aprile, con alcuni tra i più importanti interpreti dello spettacolo italiano.

**Sei titoli selezionati per voi al prezzo di 14 euro a spettacolo, ovvero 84 euro complessivi.**

L'offerta è estendibile oltre che ai soci ai loro amici e accompagnatori.

In questa selezione troverete i big del nostro cartellone:

**BARBARA DE ROSSI, ANDREA PEROZZI E ALESSANDRO SALVATORI** (che molti di voi lo scorso anno hanno applaudito nello spettacolo "Io non posso entrare", diretti nel loro nuovo Show da **PAOLA TIZIANA CRUCIANI**, ancora **GIORGIA TRASSELLI**, il Maestro **GIUSEPPE PAMBIERE, DONATELLA ALAMPRESE** e la star del musical **BEATRICE BALDACCINI**.

Per voi sei spettacoli tra commedie brillanti, classico e commedia musicale, generi diversi per una ricca primavera di emozioni a teatro. Ciascuno di questi spettacoli ha biglietti che variano da 18 a 20 euro.

**NB.** per i soci del Circolo Unifi sono comunque tutti acquistabili singolarmente con la normale riduzione in convenzione (15€ quando l'intero è a 18€ e 16 euro con l'intero a 20).

POSTI NUMERATI

L'ABBONAMENTO PUO' ESSERE PRENOTATO VIA MAIL :

[prenotazioni@teatrocestello.it](mailto:prenotazioni@teatrocestello.it)

O TELEFONICAMENTE AL N. **055.294609**

E RITIRATO LA SERA DEL PRIMO SPETTACOLO,

Oppure

può essere acquistato direttamente presso la nostra biglietteria negli orari di apertura dal mercoledì al sabato dalle 17 alle 19,30, la domenica dalle 15,30.

# Agli Amici del Circolo Università degli Studi di Firenze

Teatro di  
cestello

**ABBONAMENTO PREMIUM**  
**PRIMAVERA A TEATRO**

## **PROGRAMMA e SINOSI DEGLI SPETTACOLI**

**SABATO 29 FEBBRAIO e DOMENICA 1 MARZO**

Foxtrot Golf

**BARBARA DE ROSSI – FRANCESCO BRANCHETTI** in

**“UN GRANDE GRIDO D’AMORE”**

di **Josiane Balasko**

Regia **Francesco Branchetti**

Gigi Ortega e Hugo Martial sono una coppia di celebri attori la cui fama si è legata per anni al loro stesso indissolubile rapporto sia sulle scene che nel privato ... fino a quando lei ha deciso di abbandonare tutto, compagno e riflettori. Hugo ha continuato a lavorare, ma senza più incontrare le fortune di un tempo. La scena si apre una quindicina di anni dopo, con l’agente di lui e il regista del nuovo spettacolo, il dramma sentimentale “Un grande grido d’amore”, alle prese con la defezione della prima attrice a pochi giorni dal debutto. Non trovando in poco tempo una sostituzione all’altezza, soprattutto del botteghino, l’impresario matura l’idea di riformare la coppia Ortega/Martial, sperando che la rentrée porti pubblicità e pubblico. Da qui inizia una serie di stratagemmi e imbrogli per convincere Hugo e Gigi a tornare insieme, dato che tra i due non corre più buon sangue. Scatta così un carosello di situazioni ed equivoci esilaranti, in un’atmosfera deflagrante, ricca di suspense ma anche di tenerezza. Alla fine, ce la farà lo spettacolo ad andare in scena?

**SABATO 14 e DOMENICA 15 MARZO**

**ANDREA PERROZZI e ALESSANDRO SALVATORI** in

**“IN 2 SOTTO A ‘NA FINESTRA”**

di **Elisabetta Tulli**

Regia **Paola Tiziana Cruciani**

Dopo il successo lo scorso anno di “lo non posso entrare” torna la coppia formata da Andrea Perrozzi e Alessandro Salvatori con il cavallo di battaglia “In 2 sotto a ‘na finestra”. È notte, due sconosciuti si incontrano sotto una finestra illuminata nel cuore di una Roma addormentata, sognante. Sono Simone e Alan, il primo impiegato delle Poste, con alle spalle una carriera artistica mancata, l’altro serenante di professione e playboy irriducibile. Dalla penna di Elisabetta Tulli, nasce questa brillante commedia musicale, esilarante scontro di vite e punti di vista, riflessioni e fraintendimenti. Uno spaccato di quotidianità accompagnato da alcune delle più belle canzoni della musica tradizionale romana e non solo. Andrea Perrozzi e Alessandro Salvatori, guidati dalla regia di Paola Tiziana Cruciani, ci regalano uno spettacolo “scalmanato”, pieno di risate, canzoni ed emozioni.

**GIOVEDÌ 19 MARZO**

Altrove Teatro

**GIORGIA TRASELLI – SIMONE MARZOLA** in

**“ANALISI ILLOGICA”**

Testo e regia **Marco Predieri**

Certi incontri non te li aspetteresti mai! Ma quando il destino decide di burlarsi di te ... allora o provi a riderci sopra, o pensi alla vendetta, o ricorri in analisi, tuo malgrado! Ospite per una notte dello studio, con cameretta e cucinotto annessi, di un’amica psicologa, Francesca, la splendida Giorgia Trasselli, si troverà a fronteggiare un maldestro visitatore, interpretato da Simone Marzola, con tanto di pistola e le idee un po’ confuse, introdottosi dalla finestra in cerca di ... chiarimenti. Tutto si aspetterebbe la signora da questa insolita e inquietante situazione, tranne di raccogliere dallo sconosciuto delle confidenze che potrebbero costringerla a rivedere le proprie stesse convinzioni. Un intreccio brillante, che si colora di comicità e sfumature noir in un crescendo vorticoso che mette in gioco tutti i talenti dei suoi interpreti.

**1STAGIONE 2019/2020**